



Réalisation d'une vidéo collective

*Un partenariat entre Culture & Hôpital et les établissements gériatriques participants
Montage réalisé par l'association Delta 7*

Chanter toutes et tous ensemble, c'est possible !

Nous vous proposons de réaliser un montage sonore et vidéo de tous les établissements gériatriques de France qui souhaitent participer, en chantant la chanson « *L'amour, l'amour, l'amour* » de Marcel Mouloudji, dont vous pouvez écouter l'originale sur Youtube : <https://www.youtube.com/watch?v=9GvKfvDt5T8>

Pour notre version, nous avons proposé à Lise Martin, musicienne guitariste et chanteuse, de s'enregistrer afin que le tempo et la tonalité soit plus accessibles.

Vous trouverez donc joint à cette notice :

- **le fichier audio que vous devrez utiliser pour chanter et vous enregistrer** (version instrumentale sur laquelle Lise Martin a fredonné pour nous guider)
- **la vidéo pour s'entraîner** (version où Lise Martin chante avec nous !)
- **les paroles de la chanson**

Le principe est simple : chaque établissement répète la chanson puis enregistre **sur deux appareils distincts le son et la vidéo** des résidents en train de chanter par dessus le fichier audio envoyée (cela peut être une seule personne ou bien un petit groupe, selon les possibilités de chacun).

Voici un exemple pour vous donner une idée : vidéo d'une reprise de « [La Tendresse](#) » de Bourvil.

Le montage technique de la vidéo est assuré par notre partenaire Delta 7. Delta 7 est une association au service des personnes fragilisées dans leur autonomie, qui a pour objet d'imaginer et de mettre en œuvre toutes innovations concrètes pour apporter des solutions aux problèmes médico-sociaux, sociaux ou sanitaires, mal ou non résolus.

Vous trouverez ci-dessous des conseils pour que le résultat soit le meilleur possible.

NOTICE EXPLICATIVE

Pourquoi cette vidéo ?

Grâce au tournage de cette vidéo, nous espérons **redonner du baume au cœur aux résidents ainsi qu'aux équipes**, après une période compliquée où les occasions de chanter ensemble ont été très rares.

Elle s'inscrit dans la **dynamique nationale « Chantons à tout âge – Semaine Nationale du Chant et de la Musique avec les Personnes Agées »**, avec pour la première fois la possibilité de mettre un visage sur toutes les personnes âgées ainsi que les équipes participantes.

Preuve de la solidarité à l'œuvre entre les établissements, elle sera le **témoin du retour de la musique et de la joie**, et **contribuera au changement de regard sur les personnes âgées et les établissements qui les accueillent**.

Où sera-t-elle diffusée ?

Elle sera diffusée **sur les réseaux sociaux de l'association Culture & Hôpital** (Facebook, Twitter, LinkedIn) ainsi que sur [son site internet](#). Il en sera de même pour le partenaire Casa Delta qui va réaliser le montage de la vidéo.

Elle pourra être diffusée sur les réseaux sociaux et sites internet des établissements partenaires.

Comment enregistrer le son et la vidéo séparément ?

Nous vous avons envoyé une version instrumentale de la chanson, qui sera le support sur lequel vous chanterez avec les résidents.

Pour pouvoir bien entendre le son et avoir la meilleure vue, nous vous conseillons d'utiliser **en même temps** deux appareils (en l'absence de matériel spécifique, ce peut être des smartphones, tablettes ou ordinateurs) :

- **Un pour le son, placé près des chanteurs**, à un endroit qui permette si possible un son uniforme (en utilisant l'application « dictaphone », « enregistreur de voix » ...) : l'idéal est de **faire un test avant** en vous enregistrant puis en écoutant pour vérifier qu'on entend bien
- **Un pour l'image, qui peut être plus loin, de préférence fixé sur un pied ou posé sur un endroit stable** de manière à voir tous les participants
- **Eventuellement un troisième** pour filmer des portraits de résidents, se déplacer pendant qu'ils chantent (en essayant de faire le moins de mouvements brusques possibles).

Il y aura donc à minima **deux fichiers différents à envoyer** : le fichier du son et celui de la vidéo (vous pouvez laisser le son de la vidéo, le monteur s'occupera de la supprimer ou non).

Comment avoir une bonne qualité d'image ?

Afin de bien voir les chanteurs, en fonction de l'éclairage, il est recommandé de se placer soit de façon perpendiculaire à une baie vitrée, soit à l'extérieur.

Dans tous les cas, il faut bien **faire attention à ne pas être à contre-jour**.

Comment rendre la vidéo plus vivante ?

Nous vous proposons d'intégrer à votre « tournage » :

- Des moments où les personnes sont filmées individuellement, en buste, manifestant ainsi le fait que chaque personne apporte un plus à la collectivité
- Une vidéo de groupe avec une gestuelle commune, comme par exemple celle de placer sa main sur son cœur
- Une photo de groupe avec tout le monde, ainsi que des portraits

Qui va effectuer le montage de cette vidéo ?

Culture & Hôpital a mis en place un partenariat avec l'association Casa Delta, qui dispose de matériel et compétences numériques.

Vos fichiers seront envoyés à l'équipe de Culture & Hôpital qui les regardera, écoutera, et les transmettra au monteur de Casa Delta, en sélectionnant une phrase chantée par chaque résident ou chaque établissement, et des moments collectifs avec tous les participants.

Qu'en est-il du droit à l'image ?

Un formulaire sera envoyé par Casa Delta qui devra être signé par chaque établissement participant.

De leur côté, les établissements devront s'assurer que les résidents qui apparaissent dans la vidéo aient donné leur droit à l'image.

Si ça n'est pas le cas, nous demandons aux équipes bien sûr de ne pas exclure ces personnes, mais de ne pas les filmer (en les plaçant « hors champ » de la vidéo ou bien en les filmant de dos de telle sorte qu'on ne voie pas les visages).

Pour récapituler, que doit-on envoyer et à qui ?

Une fois vos enregistrements réalisés, vous pourrez envoyer :

- Le fichier audio
- La ou les vidéos
- La ou les photos de groupe et portraits

Ainsi que :

- le nom de l'établissement
- le nom des participants (si possible)
- la ville
- le département

A l'adresse mail suivante : [**semainenationale@culturehopital.org**](mailto:semainenationale@culturehopital.org)

Nous vous conseillons d'utiliser le site internet [We Transfer](#) qui permet d'envoyer gratuitement des fichiers volumineux.

Jusqu'à quand peut-on participer ?

Jusqu'au 29 mai inclus.

